



قدم به قدم، همراه دانشجو...

WWW.GhadamYar.Com

جامع ترین و به روز ترین پرتال دانشجویی کشور (پرتال دانش)
با ارائه خدمات رایگان، تحصیلی، آموزشی، رفاهی، شغلی و...
برای دانشجویان

- ۱) راهنمای ارتقاء تحصیلی. (کاردانی به کارشناسی، کارشناسی به ارشد و ارشد به دکتری)
- ۲) ارائه سوالات کنکور مقاطع مختلف سالهای گذشته، همراه باسخ، به صورت رایگان
- ۳) معرفی روش‌های مقاله و پایان‌نامه نویسی و ارائه پکیج‌های آموزشی مربوطه
- ۴) معرفی منابع و کتب مرتبط با کنکورهای تحصیلی (کاردانی تا دکتری)
- ۵) معرفی آموزشگاه‌ها و مراکز مشاوره تحصیلی معترض
- ۶) ارائه جزووات و منابع رایگان مرتبط با رشته‌های تحصیلی
- ۷) راهنمای آزمون‌های حقوقی به همراه دفترچه سوالات سالهای گذشته (رایگان)
- ۸) راهنمای آزمون‌های نظام مهندسی به همراه دفترچه سوالات سالهای گذشته (رایگان)
- ۹) راهنمای آزمون‌های کارشناسان رسمی دادگستری به همراه سوالات سالهای گذشته (رایگان)
- ۱۰) آخرین اخبار دانشجویی، در همه مقاطع، از خبرگزاری‌های پر بازدید
- ۱۱) معرفی مراکز ورزشی، تفریحی و فروشگاه‌های دارای تخفیف دانشجویی
- ۱۲) معرفی همایش‌ها، کنفرانس‌ها و نمایشگاه‌های ویژه دانشجویی
- ۱۳) ارائه اطلاعات مربوط به بورسیه و تحصیل در خارج و معرفی شرکت‌های معترض مربوطه
- ۱۴) معرفی مسائل و قوانین مربوط به سربازی، معافیت تحصیلی و امریه
- ۱۵) ارائه خدمات خاص ویژه دانشجویان خارجی
- ۱۶) معرفی انواع بیمه‌های دانشجویی دارای تخفیف
- ۱۷) صفحه ویژه نقل و انتقالات دانشجویی
- ۱۸) صفحه ویژه ارائه شغل‌های پاره وقت، اخبار استخدامی
- ۱۹) معرفی خوابگاه‌های دانشجویی معترض
- ۲۰) دانلود رایگان نرم افزار و اپلیکیشن‌های تحصیلی و...
- ۲۱) ارائه راهکارهای کارآفرینی، استارت آپ و...
- ۲۲) معرفی مراکز تایپ، ترجمه، پرینت، صحافی و ... به صورت آنلاین
- ۲۳) راهنمای خرید آنلاین ارزی و معرفی شرکت‌های مطرح ۲۴



WWW.GhadamYar.Com

۰۹۱۲ ۰۹۰ ۱۰۸

WWW.PortaleDanesh.com

WWW.GhadamYar.Org

۰۹۱۲ ۰۹۰ ۲۸۰۱

امانه دانشجویی
WWW.GhadamYar.Com

کد کنترل

902

A

صبح جمعه

۱۳۹۸/۱۰/۶

دفترچه شماره ۱ از ۱



جمهوری اسلامی ایران
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
سازمان سنجش آموزش کشور

... در کار کارگزارانت بنگر و آنان را با آزمودن به کار گمار و به
میل خود و بی مشورت دیگران آنها را سرپرست کاری مکن ...
از نامه حضرت علی(ع) به مالک اشتر

آزمون متقارضیان کارشناسی رسمی دادگستری سال ۱۳۹۸

رشته آثار هنری و اشیای نفیسه (کد رشته ۰۲)

مدت پاسخگویی: ۱۰۰ دقیقه

تعداد سؤال: ۶۰

www.hcioc.org

عنوان مواد امتحانی، تعداد و شماره سؤال‌ها

ردیف	مجموعه سوالات رشته آثار هنری و اشیای نفیسه	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره
۱	مجموعه سوالات رشته آثار هنری و اشیای نفیسه		۶۰	۱	۶۰

این آزمون نمره منفی دارد.

استفاده از ماشین حساب مجاز نیست.

حق چاپ، تکثیر و انتشار سوالات به هر روش (الکترونیکی و ...) پس از برگزاری آزمون، برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی تنها با مجوز این سازمان مجاز می‌باشد و با متخلفین برابر مقررات رفتار می‌شود.

۱۳۹۸

دیماه

WWW.GhadamYar.com

* داوطلب گرامی، عدم درج مشخصات و امضا در مندرجات جدول ذیل، بهمنزله عدم حضور شما در جلسه آزمون است.

اینجانب با شماره داوطلبی با آگاهی کامل، یکسان بودن شماره صندلی خود با شماره داوطلبی مندرج در بالای کارت ورود به جلسه، بالای پاسخنامه و دفترچه سوالات، نوع و کد کنترل درج شده بر روی دفترچه سوالات و پایین پاسخنامه ام را تأیید می نمایم.

امضا:

-۱ صندلی مرصن و مطلای محمدشاھی، در کجا نگهداری می شود؟

- (۱) کاخ گلستان
- (۲) موزه جواهرات
- (۳) کاخ سعدآباد
- (۴) کاخ نیاوران

-۲ گنجینه جیحون، از کجا یافت شده است؟

- (۱) تخت دریا قلی بیک
- (۲) تخت جمشید
- (۳) تخت سلیمان
- (۴) تخت قباد

-۳ نخستین هنرمند ایرانی که در آثار خود از خاک و کاهگل استفاده کرد، چه نام دارد؟

- (۱) هانیبال الخاص
- (۲) مارکو گریگوریان
- (۳) صداقت جباری
- (۴) منوچهر یکتایی

-۴ سیدمحمد احصائی در آثار خود، از چه سبکی پیروی می کند؟

- (۱) تایپوگرافی
- (۲) نقاشی - خط
- (۳) سقاخانه ای
- (۴) خوشنویسی کلاسیک

-۵ کدام یک از هنرمندان زیر خالق نقاشی های سقف نمازخانه سیستین در واتیکان است؟

- (۱) لئوناردو داوینچی
- (۲) پل روبنس
- (۳) میکل آنژ
- (۴) رامبراند

-۶ پیکره معروف به «هرکول» در کجا قرار دارد؟

- (۱) بیستون
- (۲) نهادن
- (۳) شوش

-۷ بنیانگذار مکتب «گل و مرغ»، چه کسی است؟

- (۱) هادی تجویدی
- (۲) علی اشرف
- (۳) محمدهادی نقاش باشی
- (۴) حسن زرین قلم

-۸ ساخت سفال نوع «کوباقه»، از کدام دوره رایج شد؟

- (۱) تیموریه
- (۲) ساسانیان
- (۳) قاجاریه
- (۴) صفويه

-۹ کهن ترین بیرق، از کدام سایت باستانی یافت شده است؟

- (۱) جیرفت
- (۲) شهر سوخته
- (۳) شهداد
- (۴) شهر تاریخی دقیانوس

- ۱۰ مهم ترین ویژگی در آثار پیکرتراشی، کدام مورد است؟
 ۱) تأکید بر فن سایه - روش
 ۲) به کار بردن فن پرسپکتیو
 ۳) داشتن سه بعد واقعی
- ۱۱ کدام یک از اقلام زیر، جزو «اقلام سته» نیست؟
 ۱) طومار
 ۲) رقاع
 ۳) نسخ
- ۱۲ مبنای طراحی و اجرای کاشی معقلی، کدام نوع از ترسیمات است؟
 ۱) اسلیمی
 ۲) گیاهی
 ۳) هندسی
- ۱۳ قدمت پیکره معروف به «ونوس سراب»، به کدام سال‌ها برمی‌گردد؟
 ۱) ۵۰۰ قبل از میلاد
 ۲) ۷۰۰۰-۸۰۰۰ قبل از میلاد
 ۳) ۴-۳ هجری قمری
 ۴) ۳۰۰۰-۴۰۰۰ قبل از میلاد
- ۱۴ در ساخت گنبد کلیسای «سانتاماریا دلفیوره» (فلورانس)، از کدام گنبد ایران الهام گرفته شده است؟
 ۱) نظام‌الملک
 ۲) سلطانیه
 ۳) قابوس
- ۱۵ موضوعات نقاشی‌های کاخ چهل‌ستون (اصفهان) کدام‌اند؟
 ۱) مراسم تاجگذاری - شکار - رویدادهای تاریخی
 ۲) طبیعت - بناهای مذهبی - زندگی روزمره
 ۳) صحنه نبرد - مراسم مذهبی - جشن
- ۱۶ «تخت نادری»، به ترتیب، در زمان کدام پادشاه ساخته شد و در کجا نگهداری می‌شود؟
 ۱) نادرشاه - کاخ گلستان
 ۲) محمد رضا پهلوی - کاخ نیاوران
 ۳) فتحعلی‌شاه - موزه جواهرات
- ۱۷ کدام هنرمند، بدعوت‌گذار مكتب نقاشی «قهقهه‌خانه» است؟
 ۱) حسین قولر آغاسی
 ۲) محمدخان غفاری
 ۳) نصرالله افجهای
- ۱۸ کهن‌ترین نقش پویانمایی (انیمیشن) جهان، از کجا یافته شده است؟
 ۱) جیرفت
 ۲) شهر سوخته
 ۳) آکروپولیس
 ۴) فیروزآباد
- ۱۹ مهم‌ترین ویژگی سبک پریمیتیو (Primitive) چیست؟
 ۱) کیفیت کودکانه
 ۲) واقعیت‌گرایی
 ۳) تأکید بر جنبه‌های عاطفی
- ۲۰ سبک «گلزار»، به کدام سبک شهرت یافته است؟
 ۱) آبستره (انتزاعی)
 ۲) سقاخانه‌ای
 ۳) آپ‌آرت
 ۴) تئننی

- ۲۱ متن اغلب کتاب‌های چاپ سنگی، توسط کدام خوشنویس نوشته شده است؟
 ۱) میرعماد سیف قزوینی
 ۲) میرزا محمد رضا کلهر
 ۳) میرعلی هروی
- ۲۲ شیوه نقاشی مجالس شاهنامه، کتب مذهبی و عامیانه، از چه زمانی بر کاشی‌نگاری رایج شد؟
 ۱) نیمه دوم قرن پنجم هجری
 ۲) نیمه دوم قرن هشتم هجری
 ۳) نیمه اول قرن سیزدهم هجری
- ۲۳ خط «مسلسل»، از مشتقات کدام خط است؟
 ۱) ثلت
 ۲) غبار
 ۳) نستعلیق
- ۲۴ پیشگام در سبک اسمنبلاز (جفت‌وجورکاری)، چه کسی است؟
 ۱) لیلیت تریان
 ۲) ابوالحسن صدیقی
 ۳) طاها بهبهانی
- ۲۵ گنبد سلطانیه، توسط چه کسی ساخته شد؟
 ۱) گوهرشاد خانم
 ۲) تیمور لنگ
 ۳) سلطان محمد خدابندہ
- ۲۶ نخستین موزه ایران، در کجا قرار داشت؟
 ۱) کاخ گلستان
 ۲) موزه ایران باستان
 ۳) کاخ مسعودیه
- ۲۷ مجسمه شاپور اول در مدخل کدام غار طبیعی، حجاری شده است؟
 ۱) بیشاپور
 ۲) هیکل
 ۳) هرتو
- ۲۸ ضرب مسکوکات طلا در ایران، از کدام دوره آغاز شد؟
 ۱) هخامنشیان
 ۲) سامانیان
 ۳) صفویان
- ۲۹ به کدام قسمت از بناهای اسلامی، «مقصورة» گفته می‌شود؟
 ۱) فضای زیرگنبد در چهارطاقی
 ۲) محل ذخیره شدن آب در آب انبار
 ۳) حصاری جداگانه در مسجد، نزدیک محراب
- ۳۰ نقوش «اسلیمی - آربیسک»، چه نوع نقوشی هستند؟
 ۱) درهم‌پیچیده هندسی
 ۲) درهم‌پیچیده گیاهی
 ۳) ترکیبی (هندسی - گیاهی)
- ۳۱ در کدام مورد، نام سبک هنری با نام هنرمندان مقابل آن، مطابقت دارد؟
 ۱) اکسپرسیونیسم: کوروش شیشه‌گران - پرویز کلانتری
 ۲) امپرسیونیسم: مهدی حسینی - پروانه اعتمادی
 ۳) کوبیسم: حبیب‌الله صادقی - مرتضی گودرزی
 ۴) سورالیسم: علی‌اکبر صادقی - واحد خاکدان

- ۳۲ - آلیاژ برنز، کدام است؟

- (۲) مس + روی
- (۴) مس + جیوه
- (۱) مس + قلع
- (۳) مس + سرب

- ۳۳ - ظروف با رنگ لعاب مینایی (هفت رنگ)، از کدام دوره در ایران متداول شد؟

- (۲) ایلخانی
- (۱) صفوی
- (۴) سامانی
- (۳) اواخر نادری

- ۳۴ - به کدام مورد زیر، آیکون اطلاق می‌شود؟

- (۲) کتاب مقدس
- (۱) شمایل یک قدیس
- (۴) مجسمه حضرت مسیح(ع)
- (۳) تصویر پادشاهان

- ۳۵ - استاد فرشچیان و استاد تجویدی، هر دو در چه زمینه‌ای فعال بوده‌اند؟

- (۲) نقاشی آبستره
- (۱) مجسمه‌سازی
- (۴) مینیاتور
- (۳) نقاشی خط

- ۳۶ - اولین روزنامه ایران، توسط چه کسی به چاپ رسید؟

- (۲) اقبال‌السلطنه
- (۱) میرزا ابراهیم خان
- (۴) اعتماد‌السلطنه
- (۳) میرزا صالح شیرازی

- ۳۷ - نسخه مصور خاوران نامه، درخصوص کدام شخصیت مقدس است؟

- (۲) حضرت رسول اکرم(ص)
- (۱) امام حسین(ع)
- (۴) حضرت موسی(ع)
- (۳) امام علی(ع)

- ۳۸ - شهبازیان و سُمبات، از هنرمندان ایرانی - ارمنی، در چه زمینه‌ای فعالیت داشته‌اند؟

- (۲) سیاه‌قلم
- (۱) نقاشی آبرنگ
- (۴) مجسمه‌سازی
- (۳) نقاشی رنگ‌وروغن

- ۳۹ - مجسمه‌های آلبرت جیاکومتی و ماریو مارینی، در کدام موزه ایران نگهداری می‌شوند؟

- (۲) نگارستان
- (۱) هنرهای معاصر تهران
- (۴) کاخ گلستان

- ۴۰ - ویژگی سبک گروتسک (Grotesque) در نقاشی چیست؟

- (۱) تصاویر انتزاعی و حجم‌گرا
- (۲) تصاویر برگرفته از طبیعت
- (۳) تصاویر حاوی حرکت و جنبش

- ۴۱ - اصطلاح **Decisive Moment** (لحظه قطعی)، به کدام عکاس تعلق دارد؟

- (۲) هانری کارتیه برسون
- (۱) ادوارد استایکن
- (۴) آنتون سوروگین
- (۳) یوسف کارش

- ۴۲ - نقاشی «تالار سلام»، اثر کدام هنرمند زیر است؟

- (۲) صنیع‌الملک
- (۱) میرزا علیقلی خویی
- (۴) محمد غفاری (کمال‌الملک)
- (۳) محمودخان ملک‌الشعراء

- ۴۳ - تعریف پاپ آرت (Pop Art) چیست و چه زمانی آغاز شد؟

- (۲) استفاده از حجم‌های هندسی - قرن پانزدهم
- (۱) هنر همگانی مردم - دهه ۶۰ میلادی
- (۴) منظره‌نگاری - دهه ۷۰ میلادی
- (۳) سبکی در معماری - قرن بیستم

-۴۴- آثار کدامیک از هنرمندان مجسمه‌ساز ایرانی در حراج تهران، به بالاترین قیمت دست یافته است؟

- (۱) محمدعلی مددی
- (۲) ژاوه تباتبایی
- (۳) پرویز تناولی
- (۴) چنگیز شهوق

-۴۵- میرزا غلام رضا اصفهانی، هنرمند کدام رشته هنری و کدام دوره است؟

- (۱) صحافی - صفویه
- (۲) نقاشی - زندیه
- (۳) نقاشی خط - نادری
- (۴) خوشنویسی - قاجار

-۴۶- مکتب او کیوئه چیست و مفهوم آن، کدام است؟

- (۱) خوشنویسی چین - مکتب ذن
- (۲) باسمه ژاپنی - زندگی روزمره
- (۳) مکتب کره‌ای - آیین بودا
- (۴) مکتب اروپایی - مسیحیت

-۴۷- جنبه تزیینی هنر اسلامی، تحت تأثیر هنر کدام دوره بوده است؟

- (۱) اشکانی
- (۲) هخامنشی
- (۳) ساسانی
- (۴) ماد

-۴۸- نام اولین نقاش دوره قاجار که به نقاشی پشت شیشه پرداخته است، چه بود؟

- (۱) کمال‌الملک
- (۲) مزین‌الدوله
- (۳) آقا صادق شیرازی
- (۴) میرزابابا

-۴۹- مهم‌ترین مرکز جهانی عکس‌های ایرانی، در کدام موزه دنیا قرار دارد؟

- (۱) کاخ موزه گلستان تهران
- (۲) ویکتوریا - آبرت لندن
- (۳) لوور پاریس
- (۴) متروپولیتن نیویورک

-۵۰- نقاشی معراج حضرت رسول اکرم(ص)، از آثار کدام هنرمند است؟

- (۱) رضا عباسی
- (۲) میرمصور
- (۳) کمال‌الدین بهزاد
- (۴) سلطان محمد

-۵۱- کدامیک از اشخاص زیر، از اولین پیشروان هنر مدرن ایران بوده‌اند؟

- (۱) ضیاپور - جوادی‌پور
- (۲) قدریز - بهجت صدر
- (۳) پزشکنیا - ممحص
- (۴) کاظمی - وزیری‌مقدم

-۵۲- ترجمه کدام کتاب شرقی زیر، بیشترین شهرت و تأثیر را در فرهنگ غربی داشته است؟

- (۱) کلیله و دمنه
- (۲) هزارویک شب
- (۳) عجایب‌المخلوقات
- (۴) شاهنامه فردوسی

-۵۳- در کدام مورد، نام شخص و رشته هنری وی، صحیح ذکر شده است؟

- (۱) احمد اسفندیاری: مجسمه‌سازی
- (۲) محسن وزیری مقدم: نقاشی خط
- (۳) سعید شهلاپور: عکاسی
- (۴) بهجت صدر: نقاشی

-۵۴- باسمه‌کوبی چیست؟

- (۱) کوبیدن طلا روی فولاد
- (۲) چاپ روی شیشه
- (۳) چاپ بر روی پارچه و کاغذ
- (۴) چسباندن قطعات فلز بر چوب

- ۵۵ - شاهنامه باستانی، در کدام قرن هجری قمری تهیه شد؟

- (۱) دوم
- (۲) پنجم
- (۳) هفتم
- (۴) نهم

- ۵۶ - پایه‌گذار و مدیر مؤسسه حراج تهران کیست؟

- (۱) آیدین آغداشو
- (۲) علی‌رضا سمیع‌آذر
- (۳) بهمن محصص
- (۴) روئین پاکباز

- ۵۷ - سلطانعلی مشهدی، از هنرمندان کدام دوره بوده است؟

- (۱) تیموریان
- (۲) صفویه
- (۳) سامانیان
- (۴) غزنویان

- ۵۸ - اکسپرسیونیسم انتزاعی، در کدام کشور شکل گرفت؟

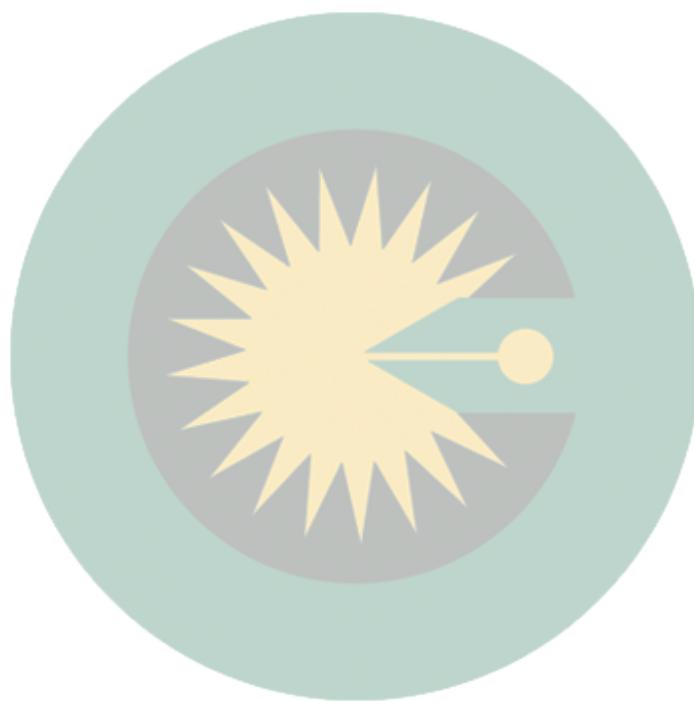
- (۱) فرانسه
- (۲) انگلستان
- (۳) آمریکا
- (۴) ایتالیا

- ۵۹ - در کدام دوره از تاریخ نگارگری ایران، برای اولین بار، به حالات طبیعی انسان توجه شده است؟

- (۱) صفویه
- (۲) غزنوی
- (۳) قاجار
- (۴) ایلخانی

- ۶۰ - آرت دکو «Art Deco» برای نخستین بار در کدام کشور آغاز شد؟

- (۱) آمریکا
- (۲) آلمان
- (۳) انگلستان
- (۴) فرانسه



www.hcioe.org

کلید سوالات آزمون کارشناسی رسمی دادگستری سال ۱۳۹۸

آثار هنری و اشیاء نفیسه

شماره سوال	گزینه صحیح	شماره سوال	گزینه صحیح
۱	۱	۳۱	۴
۲	۴	۳۲	۱
۳	۲	۳۳	۲
۴	۲	۳۴	۱
۵	۳	۳۵	۴
۶	۱	۳۶	۳
۷	۲	۳۷	۳
۸	۴	۳۸	۱
۹	۳	۳۹	۲
۱۰	۴	۴۰	۴
۱۱	۱	۴۱	۲
۱۲	۳	۴۲	۳
۱۳	۲	۴۳	۱
۱۴	۲	۴۴	۳
۱۵	۴	۴۵	۴
۱۶	۳	۴۶	۲
۱۷	۱	۴۷	۳
۱۸	۲	۴۸	۳
۱۹	۱	۴۹	۱
۲۰	۴	۵۰	۴
۲۱	۲	۵۱	۱
۲۲	۴	۵۲	۴
۲۳	۱	۵۳	۴
۲۴	۳	۵۴	۳
۲۵	۳	۵۵	۴
۲۶	۴	۵۶	۲
۲۷	۲	۵۷	۱
۲۸	۱	۵۸	۳
۲۹	۳	۵۹	۱
۳۰	۲	۶۰	۴

www.hcioe.org