



قدم به قدم، همراه دانشجو...

WWW.GhadamYar.Com

جامع ترین و به روزترین پرتال دانشجویی کشور (پرتال دانش)  
با ارائه خدمات رایگان، تحصیلی، آموزشی، رفاهی، شغلی و...  
برای دانشجویان

- ۱) راهنمای ارتقاء تحصیلی. (کاردانی به کارشناسی، کارشناسی به ارشد و ارشد به دکتری)
- ۲) ارائه سوالات کنکور مقاطع مختلف سالهای گذشته، همراه پاسخ، به صورت رایگان
- ۳) معرفی روش های مقاله و پایان نامه نویسی و ارائه پکیج های آموزشی مربوطه
- ۴) معرفی منابع و کتب مرتبط با کنکورهای تحصیلی (کاردانی تا دکتری)
- ۵) معرفی آموزشگاه ها و مراکز مشاوره تحصیلی معتبر
- ۶) ارائه جزوات و منابع رایگان مرتبط با رشته های تحصیلی
- ۷) راهنمای آزمون های حقوقی به همراه دفترچه سوالات سالهای گذشته (رایگان)
- ۸) راهنمای آزمون های نظام مهندسی به همراه دفترچه سوالات سالهای گذشته (رایگان)
- ۹) آخرین اخبار دانشجویی، در همه مقاطع، از خبرگزاری های پربازدید
- ۱۰) معرفی مراکز ورزشی، تفریحی و فروشگاه های دارای تخفیف دانشجویی
- ۱۱) معرفی همایش ها، کنفرانس ها و نمایشگاه های ویژه دانشجویی
- ۱۲) ارائه اطلاعات مربوط به بورسیه و تحصیل در خارج و معرفی شرکت های معتبر مربوطه
- ۱۳) معرفی مسائل و قوانین مربوط به سربازی، معافیت تحصیلی و امریه
- ۱۴) ارائه خدمات خاص ویژه دانشجویان خارجی
- ۱۵) معرفی انواع بیمه های دانشجویی دارای تخفیف
- ۱۶) صفحه ویژه نقل و انتقالات دانشجویی
- ۱۷) صفحه ویژه ارائه شغل های پاره وقت، اخبار استخدامی
- ۱۸) معرفی خوابگاه های دانشجویی معتبر
- ۱۹) دانلود رایگان نرم افزار و اپلیکیشن های تخصصی و...
- ۲۰) ارائه راهکارهای کارآفرینی، استارت آپ و...
- ۲۱) معرفی مراکز تاپ، ترجمه، پرینت، صحافی و ... به صورت آنلاین
- ۲۲) راهنمای خرید آنلاین ارزی و معرفی شرکت های مطرح
- ۲۳) .....



WWW.GhadamYar.Ir

WWW.PortaleDanesh.com

WWW.GhadamYar.Org

۰۹۱۲ ۳۰۹۰۱۰۸

WWW.GhadamYar.com

۰۹۱۲ ۰۹ ۰۳ ۸۰۱

صبح جمعه

۹۵/۸/۱۴

دفترچه شماره ۱ از ۱



جمهوری اسلامی ایران  
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری  
سازمان سنجش آموزش کشور

... در کار کارگزاریات بنگر و آنان را با آزمودن به کار گمار و به  
میل خود و بی‌شعوریت دیگران آن‌ها را سرپرست کاری مکن ...  
از نامه حضرت علی (ع) به مالک اشتر

## آزمون متقاضیان کارشناسی رسمی دادگستری

### سال ۱۳۹۵

### رشته طراحی و گرافیک - کد رشته ۵۰

### (کد دفترچه ۴۴۶)

شماره داوطلبی:

نام و نام خانوادگی:

مدت پاسخگویی: ۱۰۰ دقیقه

تعداد سؤال: ۶۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد و شماره سؤال‌ها

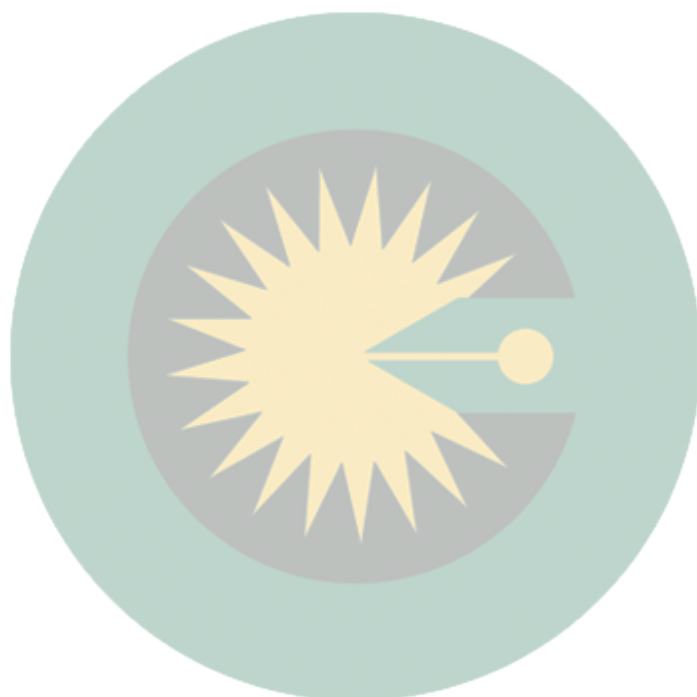
| ردیف | مواد امتحانی                      | تعداد سؤال | از شماره | تا شماره |
|------|-----------------------------------|------------|----------|----------|
| ۱    | مجموعه سؤالات رشته طراحی و گرافیک | ۶۰         | ۱        | ۶۰       |

[www.hcioe.org](http://www.hcioe.org)

این آزمون نمره منفی دارد.  
استفاده از ماشین حساب مجاز نمی‌باشد.

آبان‌ماه - سال ۱۳۹۵

حق چاپ، تکثیر و انتشار سؤالات به هر روش (الکترونیکی و ...) پس از برگزاری آزمون، برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی تنها با مجوز این سازمان مجاز می‌باشد و با متخلفین برابر مقررات رفتار می‌شود.



[www.hcioe.org](http://www.hcioe.org)



- ۱- واحد چاقی ترام، کدام است؟  
 (۱) LPI  
 (۲) DPI  
 (۳) PPI  
 (۴) TPI
- ۲- کدام یک از پسوندهای زیر، پست اسکرپت است؟  
 (۱) AI  
 (۲) CDR  
 (۳) EPS  
 (۴) WMF
- ۳- کارکرد گزینه LZW در فرمت tiff هنگام ذخیره کردن فایل، کدام است؟  
 (۱) بدون تأثیر در فشردگی تصویر  
 (۲) افزایش فشردگی تصویر با افت کیفیت  
 (۳) کاهش فشردگی تصویر و افت کیفیت تصویر  
 (۴) افزایش فشردگی تصویر بدون افت کیفیت
- ۴- منظور از کانال  $\alpha$  در نرم افزار بیت‌مپ، کدام است؟  
 (۱) ایجاد ترام  
 (۲) چگالی تصویر  
 (۳) ایجاد transparency  
 (۴) ایجاد opacity
- ۵- جهت تغییر رزولوشن در فتوشاپ، از کدام مورد استفاده می‌شود؟  
 (۱) canvas size  
 (۲) transform  
 (۳) Image size  
 (۴) resize Image
- ۶- فرمت‌های وکتور در نرم افزارهای گرافیک، کدام یک از موارد زیر است؟  
 (۱) WMF و AI و CDR  
 (۲) AI و CDR  
 (۳) PSD و AI و CDR  
 (۴) TGA و AI و CDR
- ۷- کدام مورد، جهت چاپ رنگ‌های تن پلات کاربرد دارد؟  
 (۱) سیستم رنگ SMYK  
 (۲) جدول pantone  
 (۳) سیستم رنگ RGB  
 (۴) Duotone
- ۸- با افزایش دو برابری رزولوشن تصویر، در صورت ثابت بودن ابعاد تصویر، حجم فایل چند برابر می‌شود؟  
 (۱) ۲  
 (۲) ۴  
 (۳) ۸  
 (۴) ۱۶
- ۹- فرمت gif، شامل کدام خصوصیات رنگی است؟  
 (۱) ۲۴ رنگ  
 (۲) ۱۶,۰۰۰,۰۰۰ میلیون رنگ  
 (۳) ۲۳۲ رنگ  
 (۴) ۲۵۶ رنگ
- ۱۰- کدام یک از فرمت‌های زیر، لایه پذیر است؟  
 (۱) TIFF و TGA  
 (۲) PSD و TIFF  
 (۳) PSD و TIFF  
 (۴) PNG و PSD، TIFF
- ۱۱- برای استفاده از قانون مؤلفان و مصنفان، اثر باید دارای کدام شرط زیر باشد؟  
 (۱) خارجی باشد.  
 (۲) قبلاً، فقط چاپ شده باشد.  
 (۳) فقط در ایران چاپ و نشر شده باشد.  
 (۴) در ایران و هیچ کشوری چاپ، نشر و اجرا نشده باشد.

- ۱۲- مدت استفاده از حقوق مادی قانون مؤلفان و مصنفان که از طریق وصایت یا وراثت منتقل می‌شود، از کدام زمان است؟
- (۱) مرگ پدیدآورنده  
(۲) تولید اثر  
(۳) چاپ اثر  
(۴) ثبت اثر
- ۱۳- مدت زمان استفاده از قانون مؤلفان و مصنفان که از طریق وصایت منتقل می‌شود، چند سال است؟
- (۱) سی  
(۲) بیست  
(۳) بیست و پنج  
(۴) پنجاه
- ۱۴- خالق اثر، از نظر قانون مؤلفان و مصنفان کیست؟
- (۱) هنرمند  
(۲) مؤلف و مصنف  
(۳) هنرمند، مؤلف و مصنف  
(۴) فقط پدیدآورنده
- ۱۵- آیا آثار صنعتی طبق قانون مؤلفان و مصنفان، قابل ثبت است؟
- (۱) در صورت اختراعی بودن، قابل ثبت است.  
(۲) در صورت ابتکاری بودن، قابل ثبت است.  
(۳) این قانون، فقط متعلق به آثار هنری است.  
(۴) این قانون، متعلق به آثار هنری و تألیف است.
- ۱۶- آیا حقوق معنوی پدیدآورنده، محدود به زمان است؟
- (۱) بلی، ۲۰ سال  
(۲) بلی، ۳۰ سال  
(۳) بلی، ۵۰ سال  
(۴) خیر، محدود به زمان نیست.
- ۱۷- آیا حقوق معنوی پدیدآورنده، قابل انتقال است؟
- (۱) خیر، حقوق معنوی غیرقابل انتقال است.  
(۲) بلی، با فروش و انتقال رسمی اثر  
(۳) بلی، با رضایت پدیدآورنده  
(۴) بلی، با فروش اثر
- ۱۸- کارهای نویل برادی، از کدام نظر در گرافیک شاخص هستند؟
- (۱) پوستر  
(۲) تایپوگرافی  
(۳) تصویرسازی  
(۴) آرم و نشانه
- ۱۹- هنر بوم‌شناختی (EcoArt)، دارای کدام شاخص است؟
- (۱) احیای محیط و طبیعت  
(۲) فرم‌گرا  
(۳) ایجاد اصول اقتصادی در هنر  
(۴) عدم رعایت اصول اقتصادی
- ۲۰- طراحی پوستر فیلم قیصر از کیست؟
- (۱) قباد شیوا  
(۲) مرتضی ممیز  
(۳) عباس کیارستمی  
(۴) جلیل رسولی
- ۲۱- تابلو نقاشی جیغ، اثر کیست؟
- (۱) پیکاسو  
(۲) شاگال  
(۳) ماتیس  
(۴) مونش
- ۲۲- آرم سازمان چای کشور، اثر کیست؟
- (۱) قباد شیوا  
(۲) مرتضی ممیز  
(۳) جلیل رسولی  
(۴) فرشید مثقالی

- ۲۳- شاخص یا ویژگی مهم برند چیست؟  
 (۱) طرح و لوگو به صورت عام  
 (۲) نشان متمایزکننده خدمات  
 (۳) ثمره تجربه مخاطب از خدمات و محصول  
 (۴) نشان متمایزکننده محصولات
- ۲۴- تأسیس مدرسه صنایع مستظرفه، به همت چه کسی بوده است؟  
 (۱) کمال الملک  
 (۲) بهزاد  
 (۳) میرعلی تبریزی  
 (۴) درویش خان
- ۲۵- ویژگی و شاخص تایپوگرافی چیست؟  
 (۱) بدون زبان و نوشته تایپوگرافی وجود ندارد  
 (۲) حساسیت بخشیدن به حروف و تکرارپذیری  
 (۳) انتقال مفاهیم معین در زبان معین با زیباشناسی  
 (۴) پرداخت حروف و سازماندهی براساس خوانایی و زیبایی
- ۲۶- آرامگاه فردوسی در توس، اثر کیست؟  
 (۱) اندره گدار  
 (۲) حسین امانت  
 (۳) لرزاده  
 (۴) محمد غفاری
- ۲۷- مکتب سقاخانه‌ای، دارای کدام ویژگی است؟  
 (۱) تلفیق هنر بومی به همراه دانش هنرهای تجسمی  
 (۲) تخریب هنرهای سنتی  
 (۳) فقط هنر بومی  
 (۴) کلاسیک
- ۲۸- آثار فاخر مفرغ، متعلق به کدام قسمت ایران پیش از اسلام است؟  
 (۱) سیلک  
 (۲) لرستان  
 (۳) جیرفت  
 (۴) شهر سوخته
- ۲۹- طرح شبدری چیست؟  
 (۱) طرح مرکزی دایره‌ای یا بیضی  
 (۲) سه بیضی متقاطع  
 (۳) تقاطع سه بیضی با دایره در مرکز  
 (۴) طرح گیاهی سه پر
- ۳۰- ابداع خط نستعلیق از کیست؟  
 (۱) میرعلی تبریزی  
 (۲) حلاویه  
 (۳) یاقوت مستعصمی  
 (۴) محمدحسن تبریزی
- ۳۱- هنر کتابت و نگارگری، در کدام دوره به اوج شکوفایی رسید؟  
 (۱) صفویه  
 (۲) زندیه  
 (۳) تیموریان  
 (۴) قاجاریه
- ۳۲- شاهنامه بایسنقری، مربوط به کدام مکتب است؟  
 (۱) تبریز  
 (۲) هرات  
 (۳) شیراز  
 (۴) سقاخانه‌ای
- ۳۳- لوگوی فیلم حضرت محمد (ص) به کارگردانی مجید مجیدی، توسط چه کسی طراحی شده است؟  
 (۱) صداقت جباری  
 (۲) جلیل رسولی  
 (۳) مسعود نجابتی  
 (۴) فرزاد ادیبی

- ۳۴- آثار جو کولومبو، در کدام سبک است؟  
 (۱) نیودیزاین  
 (۲) مینیمالیسم  
 (۳) گرین دیزاین  
 (۴) فوتوریسم
- ۳۵- فوتوریسم، ادامه‌دهنده کدام سبک است؟  
 (۱) فوویسم  
 (۲) مدرنیسم  
 (۳) کوبیسم  
 (۴) مینیمالیسم
- ۳۶- ارتباط کدام کلمات از نظر بصری، صحیح است؟  
 (۱) تناوب - ریتم - حرکت  
 (۲) تعادل - توازن - ریتم  
 (۳) کنتراست - تناوب - حرکت  
 (۴) تضاد - کنتراست - ریتم
- ۳۷- در طراحی مونو تایپ کدام شاخص(ها) باید در نظر گرفته شود؟  
 (۱) پیچیدگی، زیبایی  
 (۲) عدم توجه به سواد و بیاض  
 (۳) تغییر در اسلوب اولیه  
 (۴) سادگی، روانی و زیبایی
- ۳۸- جنبش استاکیسم، مخالف کدام سبک است؟  
 (۱) رئالیسم  
 (۲) هنر مفهومی  
 (۳) مینیمالیسم  
 (۴) سورئالیسم
- ۳۹- کارکرد جنبش فوتوریسم چیست؟  
 (۱) آینده‌نگری  
 (۲) استفاده از عناصر بصری  
 (۳) استفاده محض از خلاقیت  
 (۴) ترکیب المان‌های بومی
- ۴۰- کدام مورد در خصوص نگاه مدرسه باهوس و طراحان جنبش داستیل، صحیح است؟  
 (۱) از نظر نگاه، تفاوتی با یکدیگر ندارند.  
 (۲) از نظر نوع نوآوری، متفاوت هستند.  
 (۳) داستیل برخلاف باهوس، در طراحی حروف نوآوری نکرده و از حروف سن‌سریف بهره بردند.  
 (۴) هر دو از یک نوع فونت استفاده کرده‌اند و نوع فونت سن‌سریف بوده است.
- ۴۱- لوگو یا آرم شرکت سایپا، طراحی کدام گرافیست است؟  
 (۱) پرویز تناولی  
 (۲) قباد شیوا  
 (۳) فرشید مثقالی  
 (۴) مرتضی ممیز
- ۴۲- کتاب اندیشه طراحی، اثر کیست؟  
 (۱) لستر بیل  
 (۲) پل رند  
 (۳) ایوان چرمایف  
 (۴) سایپ پلنز
- ۴۳- تفاوت طراحی در هنرهای کلاسیک و طراحی صنعتی چیست؟  
 (۱) تولید و مخاطب  
 (۲) تفاوتی ندارند.  
 (۳) تکنولوژی و تغییر خاستگاه طراحی  
 (۴) تغییر مخاطب و زمان
- ۴۴- هدف استفاده از گرید در تایپوگرافی چیست؟  
 (۱) عدم تکرار و سازماندهی  
 (۲) الگو ثابت و منطقی‌سازی  
 (۳) ساده‌سازی و روان بودن طراحی  
 (۴) تکرارپذیری و ترکیب

- ۴۵- آدرین فروتیگر، با کدام ویژگی در گرافیک مطرح است؟  
 (۱) تایپوگرافی  
 (۲) صفحه‌آرایی  
 (۳) طراحی پوستر  
 (۴) طراحی نشانه یا لوگو
- ۴۶- مؤسسين جنبش دادا، چه کسانی هستند؟  
 (۱) تدارا - آرپ  
 (۲) شاگال - پیکاسو  
 (۳) پیکاسو - ماتیس  
 (۴) پیکاسو - کاندینسکی
- ۴۷- مشخصه جنبش دادا چیست؟  
 (۱) توجه صرف به هنر گذشته  
 (۲) توجه به طراحی عناصر خیالی  
 (۳) بیزاری از وضعیت هنر در زمان شروع جنبش  
 (۴) استفاده از عناصر ضدساختار
- ۴۸- کدام تعریف در توصیف سبک مینیمال، صحیح است؟  
 (۱) تعادل کمتر عناصر و عوامل بصری  
 (۲) استفاده کمتر از عناصر و تأثیر بیشتر  
 (۳) استفاده بیشتر از عناصر و تأثیر بیشتر  
 (۴) استفاده کمتر از استعاره و به‌کارگیری مفاهیم کمتر
- ۴۹- کدام مکتب، خاستگاه زیباییشناسی و نوآوری نقاشی خط بوده است؟  
 (۱) هرات  
 (۲) سقاخانه‌ای  
 (۳) قهوه‌خانه‌ای  
 (۴) شیراز
- ۵۰- طراح اسکوتر وسپا کیست؟  
 (۱) کارادنیو داسکانیو  
 (۲) ماریو بلینی  
 (۳) الساندرو مندینی  
 (۴) اتوره سوتساس
- ۵۱- سبک ممفیس، دنباله‌رو کدام سبک است؟  
 (۱) لیت مدرن  
 (۲) ترانس مدرن  
 (۳) پست مدرن  
 (۴) مینیمالیسم
- ۵۲- طراحی محصولات در شرکت براون، در کدام سبک می‌باشد؟  
 (۱) رو کوو  
 (۲) مینیمالیسم  
 (۳) داستیل  
 (۴) پست مدرن
- ۵۳- یکی از طراحان معروف و خلاق شرکت براون کیست؟  
 (۱) اتوره سوتساس  
 (۲) ماریو بلینی  
 (۳) الساندرو مندینی  
 (۴) دیتر رامز
- ۵۴- مدرسه باهاوس جدید، کجا و در کدام سال تأسیس شد؟  
 (۱) آلمان - ۱۹۳۰  
 (۲) فرانکفورت - ۱۹۳۵  
 (۳) شیکاگو - ۱۹۳۷  
 (۴) سوئیس - ۱۹۴۰
- ۵۵- هدف دوپچه ورک بوند، چه بود؟  
 (۱) آشتی بین هنر و صنعت  
 (۲) اجرای فرم‌های خیالی  
 (۳) جداسازی فرم از عملکرد  
 (۴) سنتی‌سازی و اجرا سنتی آثار صنعتی



۵۶- کدام یک از طراحان زیر، با فتمونتاز در مجلات ۱۹۳۰ الی ۱۹۴۰ میلادی مشهور شد؟

- (۱) ماتیس  
(۲) پال راند  
(۳) ایوان چرمایف  
(۴) فیلیپ استارک

۵۷- کدام طراح زیر، در سبک نیودیزاین کار می‌کند؟

- (۱) فیلیپ استارک  
(۲) بلینی  
(۳) اتوره سوتساس  
(۴) ریموند لوی

۵۸- سبک بیومورفیک، به طراحی فرمی در کدام یک از موارد زیر اطلاق می‌شود؟

- (۱) غیرارگانیک و استحاله‌پذیر  
(۲) براساس سنت‌ها  
(۳) هندسی  
(۴) ارگانیک

۵۹- مؤسس جنبش هنر و پیشه کیست؟

- (۱) چارلز رنه  
(۲) ماتیس  
(۳) ویلیام موریس  
(۴) هرمان موته سیوس

۶۰- یکی از اعضای مؤسس جنبش ورک بوند کیست؟

- (۱) چارلز رنه  
(۲) گریت ریت‌ولد  
(۳) موندریان  
(۴) هرمان موته سیوس



[www.hcioe.org](http://www.hcioe.org)

کلید سوالات آزمون کارشناسی رسمی دادگستری سال ۱۳۹۵

طراحی و گرافیک

| شماره سوال | گزینه صحیح | شماره سوال | گزینه صحیح |
|------------|------------|------------|------------|
| ۱          | ۱          | ۳۱         | ۳          |
| ۲          | ۳          | ۳۲         | ۲          |
| ۳          | ۴          | ۳۳         | ۲          |
| ۴          | ۳          | ۳۴         | ۴          |
| ۵          | ۳          | ۳۵         | ۳          |
| ۶          | ۱          | ۳۶         | ۱          |
| ۷          | ۲          | ۳۷         | ۴          |
| ۸          | ۲          | ۳۸         | ۲          |
| ۹          | ۴          | ۳۹         | ۱          |
| ۱۰         | ۳          | ۴۰         | ۳          |
| ۱۱         | ۴          | ۴۱         | ۴          |
| ۱۲         | ۱          | ۴۲         | ۲          |
| ۱۳         | ۴          | ۴۳         | ۳          |
| ۱۴         | ۳          | ۴۴         | ۴          |
| ۱۵         | ۲          | ۴۵         | ۱          |
| ۱۶         | ۴          | ۴۶         | ۱          |
| ۱۷         | ۱          | ۴۷         | ۳          |
| ۱۸         | ۲          | ۴۸         | ۲          |
| ۱۹         | ۱          | ۴۹         | ۲          |
| ۲۰         | ۳          | ۵۰         | ۱          |
| ۲۱         | ۴          | ۵۱         | ۳          |
| ۲۲         | ۲          | ۵۲         | ۲          |
| ۲۳         | ۳          | ۵۳         | ۴          |
| ۲۴         | ۱          | ۵۴         | ۳          |
| ۲۵         | ۴          | ۵۵         | ۱          |
| ۲۶         | ۳          | ۵۶         | ۲          |
| ۲۷         | ۱          | ۵۷         | ۱          |
| ۲۸         | ۲          | ۵۸         | ۴          |
| ۲۹         | ۴          | ۵۹         | ۳          |
| ۳۰         | ۱          | ۶۰         | ۴          |